

R | Ragazze Quartet



Ragazze Quartet met (2e van rechts) celliste Nathalie Flintrop (© Pien Dütthmann)

Persbericht | Nathalie Flintrop nieuwe celliste Ragazze Quartet

Nathalie Flintrop is de nieuwe celliste van Ragazze Quartet! We zijn enorm blij en trots dat we met de komst van Nathalie weer compleet zijn als strijkkwartet. Het publiek heeft Nathalie al diverse malen kunnen meemaken als invaller bij Ragazze Quartet. Zo speelde zij in [PART](#) en was zij te horen in live optredens van [But Not My Soul](#).

Rosa Arnold (viool), Jeanita Vriens (viool) en Annemijn Bergkotte (altviool) over Nathalie: "We zijn enorm gelukkig met Nathalie als nieuwe Ragazze. Nathalie is een zeer getalenteerde celliste met grote kamermuziekkwaliteiten die zich naadloos voegt in het kwartet. Bovendien is ze een echte maker en voelt zij zich als een vis in het water in interdisciplinaire producties. Ze is avontuurlijk en maatschappelijk betrokken. Een echte Ragazze dus! We hebben heel veel zin om samen met haar een nieuw pad te gaan bewandelen."

Ragazze Quartet zal voor het eerst in de nieuwe samenstelling te zien en te horen zijn in de aankomende voorstelling 'Normality No More', een multidisciplinaire voorstelling over neurodiversiteit. Deze voorstelling is een co-productie met Via Berlin en Conny Janssen Danst en gaat op 20 december in première. Voor meer informatie zie [Normality No More](#). De volledige speellijst is te vinden in de [Agenda](#).



Nathalie Flintrop, nieuwe celliste Ragazze Quartet (© Kirsten van Santen)

Over Nathalie Flintrop

De in Amsterdam wonende Belgisch-Nederlandse celliste Nathalie Flintrop behaalde afgelopen september haar Master aan het Conservatorium van Amsterdam bij Pieter Wispelwey. Nathalie speelt regelmatig bij Cello Octet Amsterdam en Pynarello en deelde met vele musici het podium, waaronder Nicolas van Poucke, Maya Fridman, Pieter Wispelwey, Garth Knox en Fuse. Ook werkte ze samen met dansgezelschappen OFFprojects en LeineRoebana. Ze nam deel aan masterclasses bij o.a. Gary Hoffman, Jean Guihen-Queyras, Reinhard Latzko en Jérôme Pernoo. In 2017 werd ze gekozen voor DeZesLesSix, het jongerenpanel van de VRT (Vlaamse Radio- en Televisieomroep) bij de Koningin Elisabethwedstrijd. Nathalie heeft haar eigen festival, het Noordwijk Kamermuziekfestival, dat in juni 2025 zijn vierde editie in zal gaan.

Nathalie over haar nieuwe positie bij Ragazze: "Ragazze is een bijzonder strijkkwartet dat grenzen verlegt, thema's bespreekbaar maakt en openstaat voor allerlei soorten disciplines. Ik ben vereerd dat ik me bij hen mag voegen en dankbaar voor hun vertrouwen in mij. Ik kan niet wachten om me volledig te storten op dit nieuwe avontuur!"

Noot voor de redactie

Voor meer informatie, interviews of andere persvragen kun je contact opnemen met Voline van Teeseling, voline@ragazzequartet.nl, +31 (0)6 5316 4353.

Copyright © 2023 Ragazze Quartet



Deze e-mailing is verzorgd met MailingLijst